

I. C. PERTINI -87° DON GUANELLA

NAPOLI

2018

ARTISTI IN ERBA



SCUOLA DELL'INFANZIA

PROGETTO CURRICOLARE A.S. 2017-18
LABORATORIO ARTISTICO-ESPRESSIVO

PLESSO LOTTO 18/I

PREMESSA

Il disegno per i bambini nella prima infanzia rappresenta un mezzo di comunicazione, un linguaggio piacevole e gioioso. Avvicinare i bambini ai colori e all'arte in tutte le sue molteplici manifestazioni, significa aiutarli ad acquisire nuove modalità espressive e un importantissimo strumento per la conoscenza e la rappresentazione del mondo

Si partirà da un' esplorazione libera dei colori per poi giungere alla sperimentazione utilizzando materiali, superfici e tecniche pittoriche differenti, prendendo spunto da elaborati di alcuni pittori famosi, senza però dimenticare la componente del gioco.

OBIETTIVI

- Mettere in rapporto i bambini con l'arte: abituarli a sperimentare processi creativi.
- Far vivere situazioni stimolanti per esprimere se stessi, rafforzando la fiducia nelle proprie capacità espressive.
- Conoscere alcune opere d'arte, osservarle, commentarle ed interpretarle raccontando le proprie emozioni.
- Migliorare la coordinazione oculo-manuale
- Lavorare in gruppo per sviluppare la cooperazione e il rispetto

DESTINATARI

Bambini della scuola dell'infanzia delle sezioni 1-2-3

TEMPI

Moduli da 60 ore (due moduli da 30 ore cadauno)
(Incontri da due ore 5 unità di 6 ore per ciascun modulo)

ATTIVITA'

- Osservazione del giardino della scuola evidenziandone i mutamenti naturali: costruzione dell'albero delle quattro stagioni.
- Creazione di lavori con varie tecniche.
- Realizzazione di disegni liberi come propria espressione.
- Realizzazione di cartelloni rappresentanti le caratteristiche stagionali viste attraverso i propri occhi.
- Realizzazione di "quadri come veri pittori".

- Realizzazione di “quadri alla maniera di Kandinskj e Mirò”.

METODOLOGIA

- Attività grafico- pittoriche e manipolative
- Lavori di gruppo
- Osservazione di opere d’arte
- Conversazioni guidate

VERIFICA

Le iniziative condotte nell’ambito del laboratorio saranno oggetto di programmazione e verifica da parte dei docenti che di volta in volta parteciperanno al progetto, al fine di comparare i risultati raggiunti con gli obiettivi previsti e procedere, dopo i necessari adeguamenti , con nuove ipotesi di lavoro .

I materiali prodotti serviranno come momento di ulteriore verifica al lavoro svolto.