



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR



ISTITUTO “PERTINI – 87° D. GUANELLA”

PON FSE 2014-2020 | “Per La Scuola” | Asse I
Competenze e ambienti per l'apprendimento

Codice-Azione 10.1.1.A

Progetti di inclusione sociale, lotta al disagio e alla dispersione scolastica

Progetto: “LA SCUOLA FA CENTRO”

Dirigente Scolastico *dott.ssa Tania VECE*

MODULI DI PROGETTO



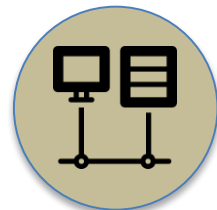
2 MODULI DIDATTICI *
sviluppo competenze di base
30 ore / 20-25 alunni



2 MODULI SPORTIVI *
sport e educazione motoria
30 ore / 20-25 alunni



1 MODULO ARTISTICO
musica, teatro, arte
30 ore / 20-25 alunni



1 MODULO TECNOLOGICO
sviluppo e competenze digitali
30 ore / 20-25 alunni



2 MODULI TERRITORIALI
(ri)scoperta della città, cittadinanza
30 ore / 20-25 alunni

* moduli obbligatori



MODULI *DIDATTICI* *

- **JUMP ON ENGLISH** (Scuola primaria)

Modulo di lingua inglese per gli alunni delle classi quarta e quinta.

Sviluppo della capacità di interagire con gli altri in modo sereno, aperto e solidale per prepararsi a vivere in una dimensione europea, multiculturale, maturando e recuperando, al tempo stesso, la consapevolezza dell'importanza della conoscenza di una seconda lingua.

Il modulo prevede **30 ore** di lezione somministrate a un gruppo di **20-25 alunni** da un docente **Esperto esterno** madrelingua coadiuvato da un **Tutor** d'aula e una **Figura aggiuntiva**.

- **PAROLIAMO** (Scuola secondaria - succursale)

Modulo d'italiano. Le difficoltà nell'apprendimento si traducono spesso nei discenti in demotivazione e frustrazione e possono diventare dei veri e propri ostacoli sul piano della crescita culturale e umana .

Il progetto mira, attraverso opportuni interventi didattici e formativi, al recupero delle abilità di base degli alunni che mostrano carenze e lacune non colmate, al fine di promuovere maggior interesse e partecipazione alla vita scolastica.

Il modulo prevede **30 ore** di lezione somministrate a un gruppo di **20-25 alunni** da un docente **Esperto esterno** coadiuvato da un **Tutor** d'aula e una **Figura aggiuntiva**. È prevista la **collaborazione di un'associazione**.

* I moduli didattici sono considerati *obbligatori*



MODULI SPORTIVI *

- **VIVICITTÀ** (Scuola secondaria - centrale)

Il modulo è concepito per invitare i ragazzi a spegnere i loro smartphone e a recuperare una salubre attività fisica con uscite in bicicletta attraverso percorsi cittadini e naturalistici. Inoltre, con giochi opportunamente costruiti, si insegneranno ai giovani ciclisti le regole della circolazione stradale nonché il rispetto dei pedoni e dei cittadini.

Il modulo prevede **30 ore** di lezione somministrate a un gruppo di **20-25 alunni** da un docente **Esperto interno** coadiuvato da un **Tutor** d'aula e una **Figura aggiuntiva**.

- **KARATE A SCUOLA** (Scuola primaria)

Modulo d'italiano. Le difficoltà nell'apprendimento si traducono spesso nei discenti in demotivazione e frustrazione e possono diventare dei veri e propri ostacoli sul piano della crescita culturale e umana .

Il progetto mira, attraverso opportuni interventi didattici e formativi, al recupero delle abilità di base degli alunni che mostrano carenze e lacune non colmate, al fine di promuovere maggior interesse e partecipazione alla vita scolastica.

Il modulo prevede **30 ore** di lezione somministrate a un gruppo di **20-25 alunni** da un docente **Esperto esterno** coadiuvato da un **Tutor** d'aula e una **Figura aggiuntiva**.

* I moduli didattici sono considerati *obbligatori*

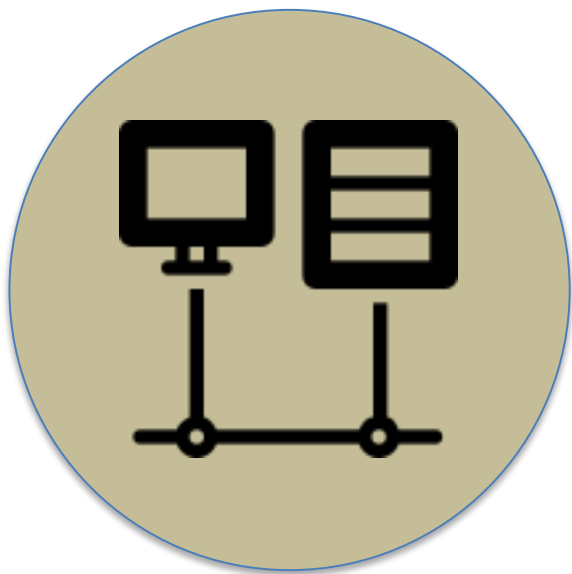


MODULO ARTISTICO

- **ORCHESTRANDO** (Scuola secondaria - centrale)

Sfruttando l'opportunità di avere nella nostra sede scolastica un'orchestra formata dagli alunni del corso di strumento musicale, il percorso è rivolto all'ampliamento delle componenti socio-relazionali e della comunicazione linguistico-espressiva attraverso lo sviluppo di attività musicali e corali che, utilizzando la musica d'insieme e l'orchestra quale elementi fondanti del processo comunicativo, ne vivificano la dimensione operativa quale strumento privilegiato per l'apprendimento e la crescita globale. Attraverso tecniche specifiche inerenti la didattica musicale e specificamente strumentale saranno scelti, condivisi e approfonditi, nuclei contenutistici della letteratura musicale realizzando la scrittura/ri-scrittura di testi da scomporre e ricomporre, oggetto di una possibile performance musicale.

Il modulo prevede **30 ore** di lezione somministrate a un gruppo di **20-25 alunni** da un docente **Esperto interno** coadiuvato da un **Tutor** d'aula e una **Figura aggiuntiva**.



MODULO *TECNOLOGICO*

- **HUSTON, ABBIAMO UN PROBLEMA** (Scuola secondaria - centrale)

Disegnare, costruire, assemblare e mettere in movimento macchine reali è un modo di approcciare il futuro cibernetico che ci attende in modo attivo e consapevole, introducendo una componente ludica proprio lì dove il terreno è più incerto e la sfida al futuro più interessante. Il modulo è incentrato sull'uso strumentale delle tecnologie informatiche per sviluppare abilità e competenze relative alla capacità di analizzare e risolvere autonomamente i problemi. Attraverso il coding, infatti, è possibile sviluppare efficacemente il pensiero computazionale, vale a dire la capacità da parte degli studenti di elaborare e sviluppare autonomamente i metodi di soluzione dei problemi posti anziché applicarli meccanicamente, così come vengono ricavati dai libri di testo o enunciati dall'insegnante.

Si tratta di un approccio metodologico che mira, secondariamente, a sviluppare nei discenti una maggiore fiducia nelle proprie capacità e, di conseguenza, ad accrescere la propria autostima.

Il modulo prevede **30 ore** di lezione somministrate a un gruppo di **20-25 alunni** da un docente **Esperto interno** coadiuvato da un **Tutor d'aula** e una **Figura aggiuntiva**.



MODULI *TERRITORIALI*

- **IL PICCOLO ARCHITETTO** (Scuola primaria)

Il progetto ha lo scopo di offrire all'alunno la possibilità di utilizzare la propria energia creativa attraverso gli strumenti pratici per fare l'esperienza sensoriale degli spazi e delle architetture che lo circondano.

Questo percorso didattico permette di conoscere e interpretare le diverse realtà territoriali favorendo un avvicinamento autentico all'architettura e alla natura da parte del ragazzo che costruisce se stesso e la sua cultura d'appartenenza.

Il modulo prevede **30 ore** di lezione somministrate a un gruppo di **20-25 alunni** da un docente **Esperto esterno** coadiuvato da un **Tutor** d'aula.

- **IO SONO ME PIÙ L'AMBIENTE** (Scuola secondaria - succursale)

Il corso consiste nel riusare, trasformare, modificare oggetti e/o materiali destinati a ingombrare ed imbrattare il nostro ambiente. Il gioco, l'arte e la fantasia diventano il motore che fa crescere nel ragazzo l'auto stima e la consapevolezza del suo ruolo attivo ed unico nell'universo e lo renderanno un adulto consapevole ed ecoresponsabile. Riusando e trasformando oggetti, ridando vita a scarti si valorizzeranno la progettazione e la cooperazione stimolando nel ragazzo il piacere di frequentare la scuola e le associazioni culturali del territorio per contrastarne l'abbandono scolastico.

Il modulo prevede **30 ore** di lezione somministrate a un gruppo di **20-25 alunni** da un docente **Esperto esterno** coadiuvato da un **Tutor** d'aula e una **Figura aggiuntiva**. È prevista la **collaborazione di un'associazione**.

RIEPILOGO

8

MODULI PROPOSTI

5

ESPERTI ESTERNI

3

ESPERTI INTERNI

8

TUTOR D'AULA INTERNI

7

FIGURE AGGIUNTIVE

200

ALUNNI COINVOLTI

2

ASSOCIAZIONI

1

ISTITUZIONE SCOLASTICA

€

44.856,000