

<b>VALUTAZIONE PROVA FINALE ESAME DI STATO PRIMO CICLO ISTRUZIONE</b>		
<b>A. ASPETTO FORMALE-CONTENUTISTICO:</b>		<b>punti 9</b>
<b>B. ASPETTO COMUNICATIVO -ORALE.COMPETENZE TRASVERSALI:</b>		<b>punti 12</b>
<b>C. COMPETENZE DISCIPLINARI (ITALIANO, MATEMATICA E INGLESE):</b>		<b>punti 9</b>
		<b>TOTALE 30 /30</b>
<b>A- GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPETTO FORMALE-CONTENUTISTICO DEL PROCESSO DI PRODUZIONE</b>		
<b>1A.  Originalità nei contenuti e nella strutturazione dell'elaborato</b>	L'alunno è stato in grado di costruire un progetto, evidenziando i suoi punti di forza e i suoi interessi, riuscendo a collegare e a mettere in relazione in modo particolarmente interessante la tematica trattata al prodotto elaborato. Ha manifestato altresì spiccata originalità nella scelta del tema e dei collegamenti interdisciplinari realizzati.	<b>3 PUNTI</b>
	L'alunno è stato in grado di costruire un buon progetto evidenziando i suoi interessi, riuscendo a collegare e a mettere in relazione in modo interessante la tematica trattata al prodotto elaborato. Ha manifestato altresì una discreta originalità nella scelta del tema e dei collegamenti interdisciplinari realizzati.	<b>2 PUNTI</b>
	L'alunno è stato in grado di costruire un progetto sufficientemente conforme alla situazione, collegando in modo quasi appropriato la tematica trattata al prodotto elaborato. Ha manifestato qualche incertezza nella scelta e nella realizzazione dei collegamenti interdisciplinari.	<b>1 PUNTI</b>
	L'alunno ha costruito un progetto per niente conforme alla situazione, collegando con difficoltà la tematica trattata al prodotto elaborato. Ha manifestato incertezze nella scelta e nella realizzazione dei collegamenti interdisciplinari.	<b>0,5 PUNTI</b>
	<b>TOTALE</b>	<b>3 PUNTI</b>
<b>2A.  Coerenza rispetto alla tematica assegnata e completezza nella trattazione</b>	La tematica è trattata in modo completo e con adeguata coerenza. L'impostazione risulta organicamente strutturata. Ha inoltre dimostrato di conoscere in modo approfondito l'argomento trattato e di possedere buone capacità di interpretazione critica.	<b>2 PUNTI</b>
	La tematica è trattata con sufficiente chiarezza e coerenza. L'impostazione risulta organica nella sua strutturazione generale. Ha inoltre dimostrato di conoscere in modo superficiale l'argomento trattato e di possedere una sufficiente capacità di interpretazione critica.	<b>1 PUNTO</b>

	La tematica è trattata con scarsa chiarezza e coerenza. L'impostazione risulta disorganica. Ha inoltre dimostrato di conoscere poco i nuclei fondanti dell'argomento trattato e di possedere una bassa capacità di interpretazione critica.	0,5 PUNTI
	<b>TOTALE</b>	<b>2 PUNTI</b>
<b>3A.</b> <b>Riferimenti ai contenuti del curriculum di Educazione Civica</b>	L' alunno conosce in maniera approfondita gli elementi fondanti della Costituzione, ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed eco-sostenibilità". Attiva atteggiamenti di rispetto dell'ambiente e individua forme di uso consapevole delle sue risorse. Ha sviluppato ampie conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico. E' consapevole dei principali riferimenti normativi concernenti la privacy, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.	2 PUNTI
	L' alunno conosce sufficientemente gli elementi fondanti della Costituzione, ha recepito solo gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed eco-sostenibilità". Ha sviluppato discrete conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico. Conosce i principali riferimenti normativi concernenti la privacy, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.	1 PUNTI
	L' alunno conosce in modo essenziale gli elementi fondanti della Costituzione, ha recepito solo in parte gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed eco-sostenibilità". Ha sviluppato parziali conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico. Conosce i principali riferimenti normativi concernenti la privacy, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.	0,5 PUNTI
	<b>TOTALE</b>	<b>2 PUNTI</b>
<b>4A.</b> <b>Accuratezza nell'uso dei linguaggi e/o delle tecniche</b>	I linguaggi e/o le tecniche specifici sono pienamente rispondenti al tema e gestiti con accuratezza e precisione	2 PUNTI
	I linguaggi /o le tecniche specifici sono adeguatamente pertinenti ed accurati	1 PUNTO

specifici (linguaggi specifici delle discipline coinvolte;tecniche di esecuzione grafico-pittorico-manipolative o musicali)	I linguaggi /o le tecniche specifici sono sufficientemente pertinenti ma poco accurati	0,5 PUNTI
	<b>TOTALE</b>	<b>2 PUNTI</b>
<b>TOTALE INDICATORE A)</b>		<b>9 PUNTI</b>
<b>B - VALUTAZIONE ASPETTO COMUNICATIVO – ORALE- PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO:COMPETENZE TRASVERSALI</b>		
	L'alunno espone il proprio prodotto/elaborato/percorso in modo fluido e scorrevole, argomentando e utilizzando con piena consapevolezza il lessico specifico, il registro linguistico e le competenze digitali idonee alla situazione.	<b>4 PUNTI</b>
	L'alunno espone il proprio prodotto/elaborato/percorso in modo adeguatamente scorrevole, argomentando e utilizzando adeguatamente il lessico specifico, il registro linguistico e le competenze digitali idonee alla situazione.	<b>3 PUNTI</b>
	L'alunno espone il proprio prodotto/elaborato/percorso in modo sostanzialmente adeguato, utilizzando talvolta con qualche incertezza il lessico specifico e il registro linguistico e le competenze digitali idonee alla situazione.	<b>2 PUNTI</b>
	L'alunno espone il proprio prodotto/elaborato/percorso sufficientemente anche se con alcune incertezze nell'esposizione. Non sempre ha utilizzato il lessico specifico, il registro linguistico e le competenze digitali idonee alla situazione.	<b>1 PUNTO</b>
	L'alunno non espone il proprio prodotto/elaborato/percorso in modo adeguato e manifesta molte incertezze nella presentazione. Non utilizza il lessico specifico, il registro linguistico e le competenze digitali idonee alla situazione	<b>0,5 PUNTI</b>
	<b>TOTALE</b>	<b>4 PUNTI</b>

<b>2B.</b> <b>Pensiero critico e riflessivo e di riconduzione del lavoro e del percorso scolastico all'esperienza personale, di cittadino e alle prospettive future</b>	L'alunno opera coerenti nessi tra il proprio lavoro e il percorso triennale e tra questi e aspetti dell'esperienza personale e di cittadino. Delinea progetti per il proprio futuro ed esprime valutazioni anche rispetto alle prospettive della comunità	<b>4 PUNTI</b>
	L'alunno riconduce in modo pertinente il percorso scolastico e il proprio lavoro all'esperienza personale ed esprime buone valutazioni sulle proprie prospettive future	<b>3 PUNTI</b>
	L'alunno opera opportuni nessi tra il proprio elaborato e il percorso triennale e tra questi e alcuni aspetti dell'esperienza personale e di cittadino. Esprime discrete valutazioni sulle proprie prospettive future	<b>2 PUNTI</b>
	L'alunno riconduce in modo sufficiente il percorso scolastico e il proprio lavoro all'esperienza personale ed esprime qualche valutazione sulle proprie prospettive future	<b>1 PUNTO</b>
	L'alunno riconduce in modo episodico e non sempre pertinente il proprio lavoro e il percorso scolastico all'esperienza personale, di cittadino e alle prospettive future	<b>0,5 PUNTI</b>
	<b>TOTALE</b>	<b>4 PUNTI</b>
<b>3B.</b> <b>Capacità di collegare e operare nessi tra ambiti diversi di sapere</b>	Nel corso della propria esposizione autonomamente, l'alunno opera nessi e collegamenti tra il proprio lavoro e aspetti di diverse discipline	<b>4 PUNTI</b>
	L'alunno opera in modo adeguato nessi e collegamenti tra il proprio lavoro e aspetti di diverse discipline	<b>3 PUNTI</b>
	L'alunno opera nessi e collegamenti tra contenuti dell'elaborato e alcuni aspetti di altre discipline	<b>2 PUNTI</b>
	L'alunno opera alcuni collegamenti e nessi fra gli aspetti dei contenuti presenti nell'elaborato ed alcuni aspetti di altre discipline	<b>1 PUNTO</b>
	L'alunno opera in modo frammentario ed episodico nessi e collegamenti solo tra qualche argomento presente nell'elaborato	<b>0,5 PUNTI</b>
	<b>TOTALE</b>	<b>4 PUNTI</b>

<b>TOTALE INDICATORE B)</b>		<b>12 PUNTI</b>
<b>C – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</b>		
<b>ITALIANO</b>		<b>PUNTI 3</b>
<b>1C - Utilizzare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti: comunicare in modo efficace utilizzando schemi, mappe e tabelle, anche in forma multimediale e percorsi interdisciplinari</b>	Sa esporre un'esperienza, riferire di un argomento di studio, in modo chiaro, corretto, esauriente, personale, utilizzando anche un linguaggio multimediale per condividere il suo percorso didattico. Sa collegare i testi letterari al periodo storico e al contesto di riferimento.	3 PUNTI
	Sa esporre un'esperienza, riferire di un argomento di studio, in modo chiaro, corretto, esauriente, personale, con linguaggio specifico Sa collegare i testi letterari al periodo storico e al contesto di riferimento	2 PUNTI
	Sa esporre in modo semplice una esperienza o riferire di un argomento di studio Sa esporre con semplicità argomenti di letteratura italiana, operando alcuni collegamenti con il periodo storico.	1 PUNTO
<b>INGLESE</b>		<b>PUNTI 3</b>
<b>2C- Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua Inglese su argomenti familiari o di studio Descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</b>	Comprende ed è in grado di produrre con sicurezza i punti essenziali di testi in lingua inglese su argomenti familiari o di studio. Descrive in modo preciso e dettagliato situazioni, avvenimenti ed esperienze personali e argomenti di studio	3 PUNTI
	Comprende ed è in grado di produrre in parte i punti essenziali di testi in lingua inglese su argomenti familiari o di studio Descrive in modo semplice situazioni, avvenimenti ed esperienze personali e argomenti di studio	2 PUNTI
	Comprende ed è in grado di produrre solo alcuni punti essenziali di testi in lingua inglese su argomenti familiari o di studio. Descrive con qualche incertezza situazioni, avvenimenti ed esperienze personali e argomenti di studio	1 PUNTO
<b>MATEMATICA</b>		<b>PUNTI 3</b>

<p><b>3C-</b></p> <p><b>Si orienta con valutazioni di probabilità nelle situazioni di incertezza anche in contesti di vita reale .</b></p> <p><b>Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale</b></p>	<p>Sa organizzare in maniera completa i dati raccolti in semplici indagini e riconoscere il valore casuale di eventi elementari calcolandone la probabilità</p> <p>Sa ben organizzare, individuare e costruire relazioni significative tra grandezze usa in maniera autonoma le coordinate cartesiane per descrivere l'andamento di differenti funzioni</p>	3 PUNTI
	<p>Sa organizzare i dati raccolti in semplici indagini e riconoscere il valore casuale di eventi elementari calcolandone la probabilità</p> <p>Sa organizzare, individuare e costruire semplici relazioni tra grandezze, usa le coordinate cartesiane per descrivere l'andamento di differenti funzioni.</p>	2 PUNTI
	<p>Sa organizzare solo parzialmente i dati raccolti in semplici indagini e riconoscere il valore casuale di eventi elementari calcolandone la probabilità</p> <p>Sa individuare e costruire solo in parte relazioni significative tra grandezze.</p>	1 PUNTO

## VALUTAZIONE PROVA ESAME

- A. VALUTAZIONE ASPETTO FORMALE-CONTENUTISTICO: PUNTI 9**
- B. COMPETENZE TRASVERSALI: PUNTI 12**
- C. COMPETENZE DISCIPLINARI: PUNTI 9**

Per ottenere la valutazione complessiva della Prova d'esame, si sommano i punteggi ottenuti dall'alunno nei diversi descrittori delle tre aree, ottenendo un punteggio totale in trentesimi da dividere per tre, ottenendo *il punteggio dell'alunno riportato in decimi*.

Le soglie di valutazione, che saranno utili per la griglia/rubrica di valutazione complessiva sono:

per un punteggio complessivo fino a 7:	carente	(5)
per un punteggio complessivo da 7,5 a 10:	sufficiente	(6)
per un punteggio complessivo da 10,5 a 16:	discreto	(7)
per un punteggio da 16,5 a 22:	buono	(8)
per un punteggio da 22,5 a 27,5:	ottimo	(9)
per un punteggio da 28 a 30:	eccellente	(10- 10 con lode)

Produzione carente punteggio da 0 a 7	Valore finale 5	<b>Totale</b> <b>30</b> <b>PUNTI</b>
Produzione sufficiente punteggio da 7,5 a 10	Valore finale 6	
Produzione discreta punteggio da 10,5 a 16	Valore finale 7	
Produzione buona punteggio da 16,5 a 22	Valore finale 8	
Produzione ottima punteggio da 22,5 a 27,5	Valore finale 9	
Produzione eccellente punteggio da 28 a 30	Valore finale 10	

**DETERMINAZIONE FINALE DELLA VOTAZIONE**

Punteggio in decimi complessivo: dividere il punteggio totale per 3, arrotondando al numero intero inferiore per frazione <0,5 o superiore per frazione  $\geq 0,5$ .